

ANNE-SOPHIE VIALLO

Chute(s) ou petites histoires augmentées

Exposition du 23 novembre au 7 décembre 2023

Hybridation dessin/tissu – mémoire/récit, Anne-Sophie Viallon nous amène à réfléchir au rebond de la chute . Des petits mondes se reconstituent, se ré-assemblent jusqu'à nouveau retomber, rechuter.



Chute(s) ou petites histoires augmentées

Ecrire à posteriori sur une recherche plastique est un défi et un risque, celui d'aplanir, par les mots, les méandres, les aspérités des expérimentations que je mène sur l'hybridation dessin/tissu et mémoire/récits fictifs.

Afin de ne pas frustrer les regards, je me hasarde à vous retracer sommairement cette aventure.

Le je(u) est un point de départ, un objet de recherche plastique dans lequel je puise tout mon vocabulaire plastique pour constituer un imagier qui explore les différents aspects du jeu, qui ici engage l'esprit et le corps.

C'est sous l'angle de la possible chute que je vous présente le résultat de mon voyage actuel :

- La chute de tissu : l'atelier est truffé de boîtes renfermant les collectes, récupérations et rebus de tissus en tout genre : les fameuses chutes, celles que je ne me résous pas à jeter, comme une mémoire à préserver, coûte que coûte, la mienne, celle des autres.

Une Bataille contre un oubli potentiel, s'engage, un souvenir se transforme, sous l'action du temps du « faire » : un rapport de lutte entre le geste et le matériau s'établit pendant que l'esprit lâche prise et livre ses détours, ses sinuosités, ses contours, ses biais.

- La chute des corps : la possible dégringolade, l'échec, la perte sont là. Mais la curiosité, la perspective d'un autre monde, d'autres petits mondes se reconstitue, se réassemble jusqu'à nouveau retomber rechuter.

Ces deux aspects donnent à voir des chimères plastiques, alliant mondes extérieurs et mondes intérieurs, ce que l'on donne à voir et ce que l'on porte, ce qui constitue un individu et sa relation à l'autre : environnement naturel et culturel sous le prisme d'un événement imminent ! Mais chut !!

Je n'en écris pas plus.

Anne-Sophie Viallon



Chute(s) 18-
40cmX 50cm
assemblage textile
Prix: 1500€



Chute(s) 24-
39cm X 20cm
acrylique et couture sur tissu
tendu sur châssis
Prix: 1000€



Chute(s) 24-
39cm X 20cm
acrylique et couture sur tissu
tendu sur châssis
Prix: 1000€



Chute(s) 24-
39cm X 20cm
acrylique et couture sur tissu
tendu sur châssis
Prix: 1000€



Chute(s) 24-
39cm X 20cm
acrylique et couture sur tissu
tendu sur châssis
Prix: 1200€



Chute(s) 24-
39cm X 20cm
acrylique et couture sur tissu
tendu sur châssis
Prix: 900€

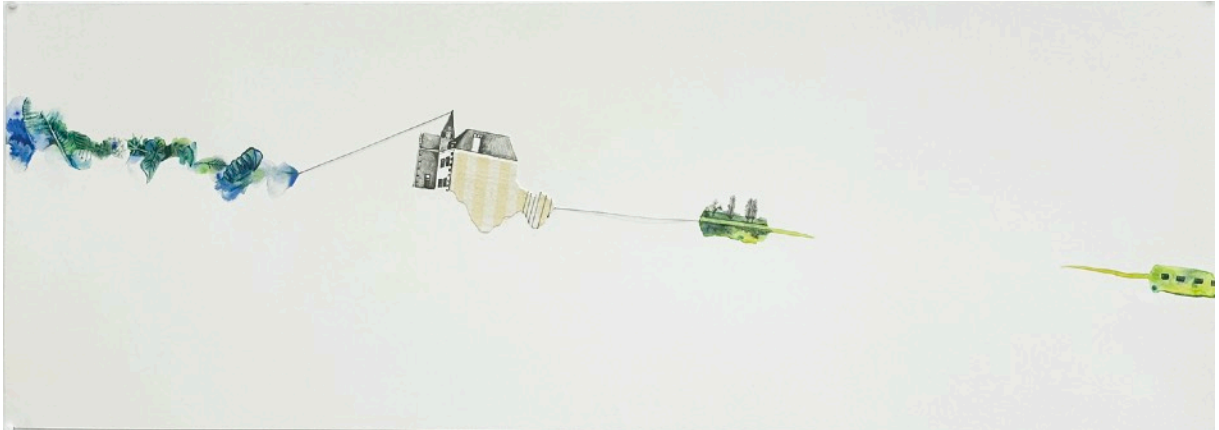


Chute(s) 24-
39cm X 20cm
acrylique et couture sur tissu
tendu sur châssis
Prix: 900€

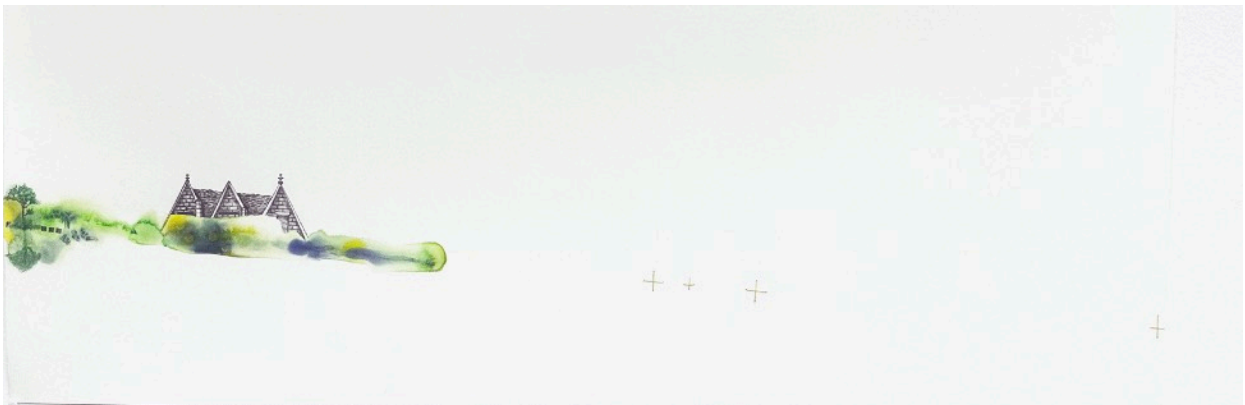


Chute(s) 24-
39cm X 20cm
acrylique et couture sur tissu
tendu sur châssis
Prix: 1200€

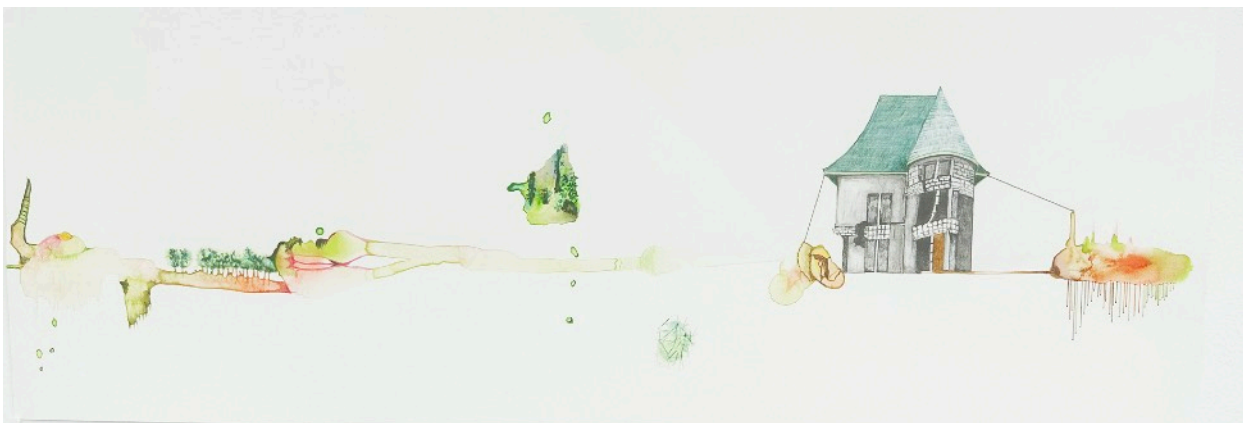
Dé-Paysage
25cm x 70cm
mine graphite, aquarelle, couture
sur papier canson 250 gr



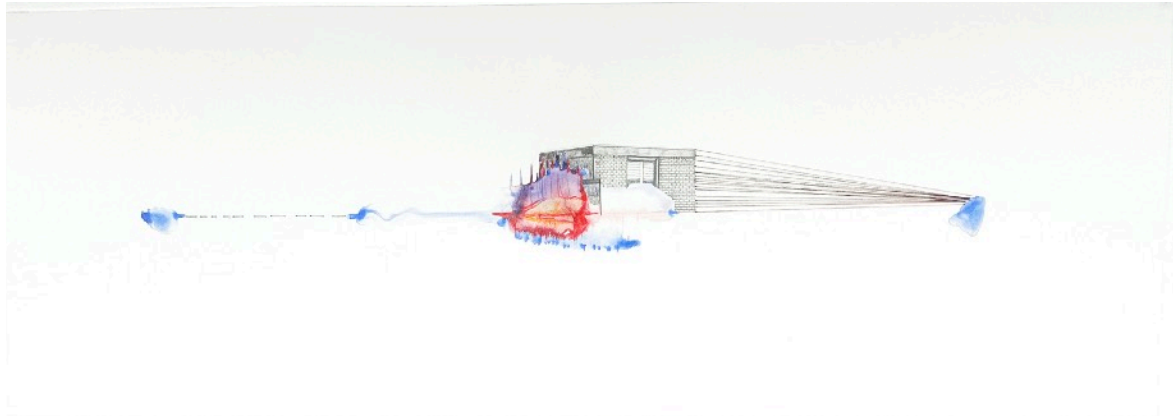
dé-Paysage 80 - Prix 650€



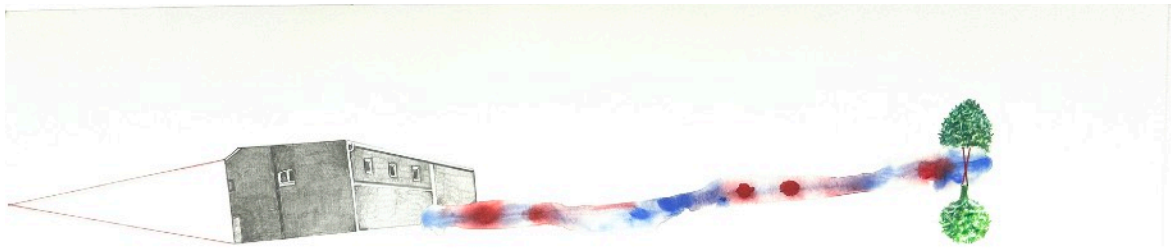
dé-Paysage 79 - Prix 600€



dé-Paysage 74 - Prix 800€



dé-Paysage 70 - Prix 700€



dé-Paysage 81 - Prix 700€

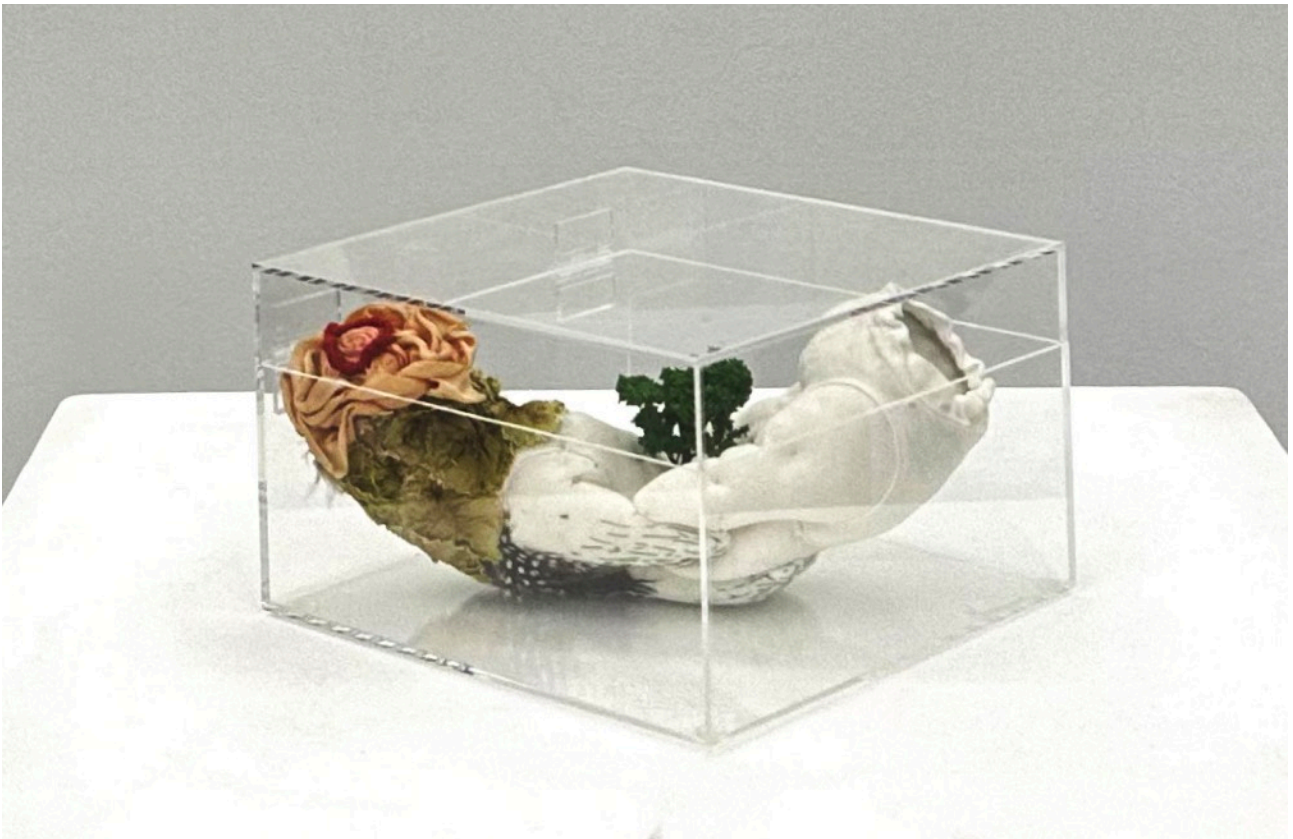


dé-Paysage 73 - Prix 700€

Dé-Paysage Fragmenté
Taille variable (5cm x10 cm)
mine graphite, aquarelle, couture
sur papier canson 250 gr

Petit: prix 150€
Grand: prix 200€





Histoire de gants
15x25 cm
Technique mixte, textile
Prix 1200€

Dé-Paysage installation
3 panneaux peint sur tissus
1 panneau textile
mine graphite, crayon de
couleur et couture sur tissu
1mx1m déployé
Prix: 5000€

